



# SJMUZ

## News

**Ausgabe 2 Sommer 2016**

## Aktuelles aus dem Vorstand

Es ist ein sehr befriedigendes Gefühl, jene Früchte ernten zu können, die vor Jahren gesät wurden. Die StadtJugendMusik Zürich wird aufgrund der grossen Zahl von Nachwuchsmusikerinnen und -musiker nach den Sommerferien 2016 ein zweites Aspirantenspiel eröffnen. Die jahrelange und intensive Nachwuchsförderung zeigt sich aber nicht nur in der grossen Anzahl Mitgliedern. Auch die musikalische Qualität des heutigen Aspirantenspiels ist sehr erfreulich. Ich danke allen, die zu diesem Erfolg beitragen. Gleichzeitig ist es mir ein grosses Anliegen, im Erfolg weiterhin bescheiden zu bleiben, uns nicht auf den Lorbeeren auszuruhen und deshalb auch künftig intensiv eine Nachwuchsförderung zu betreiben. Details zum neuen Aspirantenspiel können Sie im separaten Artikel zu den SJMUZ-Formationen lesen.

Ein leichter Regen begleitete das Korps am diesjährigen Kinderumzug des Sechseläutens. Dank den beiden Konzerten im Kongresshaus – eines für die Kinder und eines für die äusserst dankbaren Helferinnen und Helfer (die als „Chäfer“ bezeichnet werden) – waren die Uniformen und Instrumente wieder trocken, als es gegen Abend auf den anschliessenden Auszug ging. Leider waren dabei die Wetterverhältnisse derart schlecht, so dass das Publikum v.a. aus SJMUZ-Insidern bestand.

Die Big Band lud Ende Mai 2016 zu ihrem Jahreskonzert im Kulturmarkt Wiedikon ein und zeigte dem begeisterten Publikum in einem abwechslungsreichen Programm ihr hervorragendes Können.

Bei launischem Wetter fand der diesjährige Sponsorenlauf statt. Dieses bekamen insbesondere die Mitglieder des Aspirantenspiels zu spüren: Sie mussten ihren halbstündigen Lauf bei strömendem Regen absolvieren und haben mit grossartigen Leistungen dennoch den widrigen Umständen getrotzt. Insgesamt haben die Aktivmitglieder, Vorstandsmitglieder und Fachspezialisten 778 Runden auf der 400m-Bahn auf dem Sportplatz Utogrund gedreht. Nicht nur die SJMUZ-Kasse freut sich über diesen finanziellen Zustupf. Den Aktivmitgliedern wird die Hälfte des Sponsorenbetrags ihrem individuellen Mitgliederkonto gutgeschrieben. Damit können sie beispielsweise die Kosten für die nächste Vereins- oder Korpsreise ganz oder teilweise decken. Und für eine solche Reise arbeitet ein Vorbereitungsteam derzeit die Pläne und Details aus. Bereits sind dazu einige Eckpunkte geklärt: Die Korpsreise in Form einer Kreuzfahrt auf dem Mittelmeer findet in der 1. Herbstferienwoche 2017 statt. Sie startet am 7. Oktober 2017. Die Rückkehr wird am 14. oder 15. Oktober 2017 sein. Bitte reserviert Euch diese Woche – es wird sicherlich ein unvergessliches Ereignis. Die Reise wird auch für den „SJMUZ-Fanclub“ geöffnet. Dies bedeutet, dass auch Freiwillige, Ehemalige, Eltern und weitere Freunde der SJMUZ daran teilnehmen können.

Ende Juni und anfangs Juli 2016 sowie am Züri-Fäscht (am Sonntagnachmittag auf dem Münsterhofplatz) führen die drei Jugendmusiken auf dem Platz Zürich (StadtJugendMusik Zürich, Jugendmusik Zürich 11 sowie Knabenmusik der Stadt Zürich) insgesamt vier gemeinsame Konzerte auf. Die Initiative für diese Aktion kam von den Aktivmitgliedern, welche auch für die Gesamtorganisation verantwortlich sind. Wir freuen uns, dass eine äusserst sympathische Idee realisiert werden kann.

Und auch die Planung für das Jahresschlusskonzert vom 3. und 4. Dezember 2016 hat begonnen. Das diesjährige Motto lautet: ‚1001 Nacht‘. Unsere Formationen werden Sie als Besucherin oder als Besucher in eine wunderbare Märchen- und Sternenwelt entführen. Entsprechend lohnt es sich, dieses Datum in der Agenda vorzumerken. Wir freuen uns schon heute auf Ihre Teilnahme.

Das Jahresschlusskonzert bildet für das Korps gleichzeitig auch den Auftakt für das Welt Jugendmusik Festival 2017 ([www.wjmf.ch](http://www.wjmf.ch)), das vom 6. bis 10. Juli 2017 in Zürich ausgetragen wird. Die SJMUZ wird voraussichtlich mit drei Formationen an vier verschiedenen Wettbewerben teilnehmen.

Wir drücken unseren Musikerinnen und Musikern bereits heute den Daumen für erfolgreiche Auftritte.

**Matthias Weisenhorn, Präsident**

## **Gesucht:**

### Fachspezialist/in Archiv (neu)

Die StadtJugendMusik Zürich wurde im Jahre 2000 aus dem Zusammenschluss von zwei Jugendmusikvereinen gegründet. In den vergangenen 16 Jahren hat sich inzwischen einiges (schriftliches) Material angesammelt. Bald fehlt im SJMUZ-Musikzentrum Albisgüetli der Platz zur Aufbewahrung. Deshalb sollen Dokumente, die älter als 12 Jahre sind, zur Archivierung aufbereitet und anschliessend in unserem Archiv im Schulhaus Hohl abgelegt werden.

Für dieses neue Aufgabengebiet suchen wir eine Fachspezialistin oder einen Fachspezialisten Archiv. Eine externe Archiv-Expertin wird diese Person einführen. Die Einarbeitung zu Beginn und die Vorbereitungsarbeit der ersten Jahre benötigt einen kleineren Anfanseffort. Anschliessend müssen jährlich einmal die Unterlagen eines Kalenderjahres bearbeitet und einheitlich abgelegt werden, was kaum mehr als einen halben Tag Aufwand bedeutet.

Interessiert an dieser spannenden Arbeit mit geschichtlicher Dimension? Dann melden Sie sich bitte im Sekretariat ([info@sjmuz.ch](mailto:info@sjmuz.ch) oder Tel 044 380 50 55, jeweils Mo, Mi und Fr, 08.00-11.30 Uhr). Vielleicht können Sie uns aber auch einfach einen heissen Tipp geben, den wir gerne – ohne Ihren Namen zu nennen – weiterverfolgen.

Auf alle Fälle: Vielen Dank für Ihre Unterstützung.

**Matthias Weisenhorn, Präsident**

## Gesucht:

### Uniformenverwalterin Aspirantenspiel

Unser Aspirantenspiel hat inzwischen eine stattliche Anzahl Aktivmitglieder. Dies bedeutet auch für unsere Uniformenverwalterin Laura Marugg einen immer grösseren Aufwand, den sie zusätzlich zur Instandhaltung der Korpsuniformen leisten muss. Um sie bei dieser Arbeit zu entlasten, suchen wir eine Person, die sich künftig um die Uniformen des Aspirantenspiels kümmert.

Wenn Sie mit Nadeln und Faden umgehen können, das Anpassen von Uniformteilen (Hose, Gilet) für Sie kein Fremdwort ist und auch Freude daran haben, dass das Aspirantenspiel jeweils in einer top angepassten Uniform seine Auftritte meistern kann, dann sind Sie die richtige Person für uns. Bitte melden Sie sich im Sekretariat (info@sjmuz.ch oder Tel 044 380 50 55, jeweils Mo, Mi und Fr, 08.00-11.30 Uhr). Vielleicht können Sie uns aber auch einfach einen heissen Tipp geben, den wir gerne – ohne Ihren Namen zu nennen – weiterverfolgen.

Auf alle Fälle: Vielen Dank für Ihre Unterstützung.

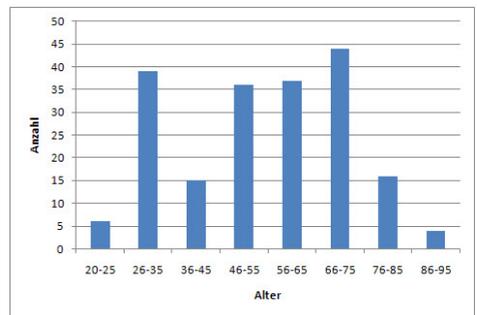
**Matthias Weisenhorn, Präsident**



## Gönnerverein

### Statistiken

Erneut nehmen wir in dieser SJMUZ-News-Ausgabe die Gönnerinnen und Gönner unter die Lupe. Wenn man die Altersstatistik anschaut, dann sieht man tatsächlich, dass auch unser Gönnerverein ein hohes Durchschnittsalter (54 Jahre) hat, jedoch dürfen wir mit Stolz sagen, dass auch die jüngere Generation stark vertreten ist.



Zwischen dem jüngsten Gönner (20 Jahre) und der ältesten Gönnerin (89 Jahre) liegen 69 Jahre Altersunterschied. Der Zufall möchte es, dass diese beiden Rekordhalter auch noch miteinander verwandt sind. Der jüngste Gönner ist ein ehemaliger SJMUZler und die älteste Gönnerin dessen Grossmutter.

Die SJMUZ verbindet Generationen und der Gönnerverein ist mit darum bemüht, dass man sich regelmässig trifft. Der nächste Gönneranlass findet anlässlich des Sternmarschs des Knabenschliessens am 9. September 2016 statt.

Die Einladung folgt zu einem späteren Zeitpunkt.

## SJMUZ-Formationen

Die StadtJugendMusik Zürich darf sich über einen grossen Mitgliederzuwachs beim Nachwuchs freuen. Das Aspirantenspiel umfasst bereits heute rund 40 Mitglieder. Nach den Sommerferien 2016 werden weitere Kinder ins Aspirantenspiel übertreten. Mit dieser Grösse stossen wir an unsere Grenzen. Um eine qualitativ gute und seriöse Arbeit zu gewährleisten, haben wir uns in Zusammenarbeit mit der Musikschule Konservatorium Zürich (MKZ) entschieden, ab August 2016 ein zweites Aspi zu eröffnen. Das heutige Aspirantenspiel wird intern als „Aspi 2“ bezeichnet, das neue Aspirantenspiel als „Aspi 1“.

Die nachstehende Tabelle zeigt die Gemeinsamkeiten und Unterschiede der beiden Aspirantenspiele auf:

	<b>Aspi 1</b>	<b>Aspi 2</b>
Alter	ca. 10-13 Jahre	ca. 12-15 Jahre
Niveau	Stufentest 1-2	Stufentest 2-4
Probetermin (ohne Schulferien)	Do, 16.45 – 17.45 h (wöchentlich)	Do, 18.00 – 19.30 h (wöchentlich)
Probelokal	SJMUZ-Musikzentrum Albisgüetli	SJMUZ-Musikzentrum Albisgüetli
Musikalische Leitung	Thomas Mosimann	Thomas Mosimann
SJMUZ-Formationsleitung	Gabriela Möbus	Gabriela Möbus
SJMUZ-Uniform	Weisses SJMUZ-T-Shirt	Aspi-Uniform Weisses SJMUZ-T-Shirt
SJMUZ-Probeweekend	Keine Teilnahme	Teilnahme (Nov.)
Gemeinsame Auftritte (Aspi 1 und Aspi 2)	Sommerkonzerte Eventtag (Sept.)	Sommerkonzerte Eventtag (Sept.)
Getrennte Auftritte	Chluskonzert	Weitere Konzerte Jahresschlusskonzert
Aspi-Ausflug	gemeinsam mit Aspi 2	gemeinsam mit Aspi 1

Die Mitglieder des bisherigen Aspirantenspiels werden ab Sommer 2016 gesamthaft ins Aspi 2 eingeteilt.

Die wöchentlichen Probezeiten der SJMUZ-Formationen werden ab den Sommerferien 2016 leicht angepasst:

- Aspi 1: Do, 16.45 – 17.45 h (neu)
- Aspi 2: Do, 18.00 – 19.30 h (bisher: 17.45 – 19.15 h)
- Korps: Do, 20.00 – 22.00 h (bisher: 19.45 – 21.45 h)

Wir danken den beiden Initianten, Thomas Mosimann und Adrian Nörr, für ihren grossen Effort in der Nachwuchsförderung und der MKZ für ihre wohlwollende Unterstützung. Das neue Aspirantenspiel heissen wir in der SJMUZ-Familie herzlich willkommen und wünschen ihm einen erfolgreichen Start.

**Matthias Weisenhorn, Präsident**

## Lebensmeilensteine

### Volljährig wurden:

Jenny Livia	14.05.98
Johner Michel	17.05.98
Scaffidi Muta Davide	31.05.98
Eugster Cyrill	19.06.98

### 20jährig wurden:

Suter Christian	08.04.96
Schlegel Balz	30.05.96

Wir gratulieren allen Jubilarinnen  
und Jubilaren von Herzen!

## Der Vorstand wird vorgestellt

Die Menschen, die das ganze Jahr für uns arbeiten, haben es auch einmal verdient, dass wir sie genauer vorstellen. In der letzten Ausgabe konnten Sie unseren Präsidenten kennenlernen. Nun ist Gabi Marugg, Formationsleiterin des Korps, an der Reihe. Bei den Jungen ist sie auch als „Mami vo dä SJMUZ“ bekannt. Da Gabi selber auch musikalisch ist und bei unserem befreundeten Verein, der VBZ-Musik Euphonium spielt, entstand dieses Interview während der Rückfahrt vom Eidgenössischen Musikfest in Montreux. Unterstützt bei den kreativen Antworten wurde Gabi von aktiven und ehemaligen SJMUZlern.

Name:	<b>Gabi Marugg</b>
Funktion:	<b>Formationsleiterin Musikkorps</b>
Geburtstag:	<b>17.12.1963</b>

Liebe Gabi. Von wo nimmst du deine Geduld?

*Ich glaube das ist bei mir von Natur aus so. Ich habe einfach den Plausch mit der Jungmannschaft.*

Wie bist du denn zu dieser Jungmannschaft, also zur SJMUZ gestossen?

*Mein Mann Jürg wollte immer, dass unsere Töchter ein Instrument lernen und in ein Orchester gehen. Das fand ich natürlich toll. Und als ich wieder einmal an einem Anlass der Kinder dabei war, hat mich Werner Zembrod angesprochen und mich ins Boot geholt.*

Würdest du es nochmals machen?

*Ja sicher!*

Was sind die Sonnenseiten bei der Arbeit für die SJMUZ?

*Die Erfolge, die schönen Konzerte sind das eine. Das andere ist die Entwicklung, die ich mit den Jungen mitmachen durfte und immer noch darf. Einige Jugendliche kenne ich nun fast ihr halbes Leben. Zu sehen, wie sie zusammen mit der SJMUZ als Hobby erwachsen werden, ist schön.*

Gibt es auch Schattenseiten?

*Ich denke alles unter einen Hut zu bringen. Mit alles meine ich Familie, SJMUZ und meine normale Arbeit. Das ist sehr intensiv.*

Was hat dich überrascht, als du den Job bei uns übernommen hattest?

*Dank Werni hatte ich eine super Einführung. Auch weil ich das Aspi zuerst geleitet habe, konnte ich mich*

*gut darauf einstellen und habe schon früh viel miterlebt. Ich war also nicht überrascht.*

Was sagen die Jungen über dich?  
*Das musst du sie selber fragen.*

Antwort von Michael S., Roman K. und Sibylle G.:

*Sie isch sSJMUZ-Mami. Isch mit Herzbluet debi und setzt sich immer für eus ih! (Das reimt sich!)*

Was ist deine Lieblingszahnpaste?  
*Elmex*

Hast du einen Wunsch für die SJMUZ?  
*Ich wünsche mir, dass es ihr weiterhin so gut geht.*

Liebe Gabi. Herzlichen Dank für das Inetrview und für deinen tollen Einsatz jahrein und jahraus.

cat



## Delegierten- versammlung der Armbrustschützen



## Probeweekend der BigBand



# Marschmusikprobe



## Sechseläuten- Kinderumzug

Regnet es oder regnet es nicht? Diese Frage stellten sich am diesjährigen Kinderumzug des Zürcher Sechseläutens alle Kinder, die stolz ihre prächtigen Trachten aus vergangenen Zeiten präsentieren durften, und die «Chäfer», welche die aufgeregten Kinderscharen während dem Umzug jeweils begleiten und dafür sorgen, dass kein Knirps verloren geht.

Inmitten dieser Kindergruppen stand traditionell auch das Korps der SJMUZ bereit, um den Umzug musikalisch zu bereichern. Zwar konnte man noch bei trockener Witterung einsteigen, der Regenradar war aber für den späteren Verlauf des Nachmittags nicht allzu vielversprechend. Optimistisch wurde entschieden, zwar die Instrumenten-Regenschütze griffbereit zu haben, die Pelerinen aber im SJMUZ-Bus zu lassen. So kam es, dass unsere neuen Berets, je länger der Umzug dauerte, für einmal nicht nur als Dekoration dienten, sondern sich im Ernstfall als Regenhut zu beweisen hatten. Testergebnis? Vielleicht sollte sich die SJMUZ doch über die Anschaffung von Ölzeug und Südwestern Gedanken machen.

Natürlich liess sich das Korps trotz nasser Witterung die Moral nicht verderben und erfreute die gleichwohl zahlreich erschienenen und tapfer ausharrenden Zuschauer mit unserem aktuellen musikalischen Repertoire. Beim Kongresshaus angekommen durften wir uns aufwärmen und mit einem Sandwich





stärken, bevor wir den offiziellen Teil mit Konzerten für die Kinder und die Chäfer abschlossen.

Nun stand der Auszug an, es goss mittlerweile in Strömen. Unter der Leitung von Mimi gaben wir Konzerte bei der Wasserkirche, beim "Storchen" und auf dem Lindenhof, wo uns ein angenehm warmes und trockenes Festzelt erwartete. Im «Stoffel» trafen wir schliesslich auf die anderen Jugendmusiken der Stadt, konnten Freundschaften pflegen und den gelungenen Anlass gemeinsam ausklingen lassen. Daja bekanntlich Regen sprichwörtlich schön macht, werden sie es wohl an einem der nächsten Konzerte bemerken, wie wir alle noch ein bisschen hübscher geworden sind.

### Flurin Jenny







## Zum fünften Mal in Magliaso

Seit mehr als 10 Jahren führt die Musikschule Konservatorium Zürich (MKZ) Musikwochen durch, für welche sich Jugendliche zwischen dem 9. und 16. Lebensjahr anmelden können. Das Interesse ist riesig und längst nicht alle Anmeldungen können berücksichtigt werden. Rund 100 Teilnehmerinnen und Teilnehmer ist die Obergrenze, die erfahrungsgemäss organisatorisch und infrastrukturell gut gehandhabt werden kann. Für das Aspirantenspiel und dessen musikalischer Leiter, Thomas Mosimann, eine einmalige Gelegenheit, sich vertieft mit neuer Konzertliteratur auseinandersetzen zu können. Dieses Jahr liess es die Agenda des Dirigenten nicht zu, dass er die ganze Woche zugegen war. An seiner Stelle übernahm der Leiter des Aspirantenspiels der Jugendmusik Zürich 11 die Gesamtleitung, im kommenden Jahr wird dies aber wieder der Erfolgsgarant der SJMUZ sein.

Dass eine Musikwoche mit Register- und Gesamtproben, von morgens um halb neun bis in den späten Nachmittag hinein viel von den Musikantinnen und Musikanten fordert, bringt die Sache mit sich. In der südländischen Ferienidylle am Lago di Lugano, genauer im Centro Magliaso, widerfährt dem allgemeinen Schmerzempfinden eine wundersame Linderung. Für einen Aufenthalt hier muss man keine Argumente suchen, die liegen auf der Hand. Wo sonst findet man solch ideale Voraussetzungen, um ein breites Spektrum an menschlichen Bedürfnissen vorbehaltlos abdecken zu





können. Mädchen und Knaben können in getrennten Häusern untergebracht werden, was allen Verantwortlichen dieser Musikwoche und sicher auch anderen Organisatoren im Bereich Jugendarbeit das Leben massiv vereinfacht. In jedem Probewochenende oder in jedem Musiklager, jeder Musikreise, ist das Essen Stein des Anstosses bei der Jungmannschaft. Nicht so im Centro Magliaso, hier passt es fast ausnahmslos allen Teilnehmern unserer grossen Schar. Zurück in Zürich durfte der Gesamtleiter der Musikwoche und Präsident des Gönnervereins der SJMUZ, Werner Zembrod, dann viele positive Rückmeldungen von Eltern entgegennehmen, welche sie wohl im Verlaufe der Woche mittels moderner Kommunikationsmittel von ihren begeisterten Kindern bekommen hatten. Auch das Betreuersteam kann auf eine wunderbare Woche zurückblicken. Was bleibt, ist eine schöne Erinnerung, aber auch die Vorfreude, in einiger Zeit hoffentlich wieder im Centro Magliaso Gast sein zu dürfen.

JM











## Tag der Musik 2016 – donnerwetter!

Bereits zum zweiten Mal fand am Samstag 4. Juni im GZ Heuried der Tag der Musik von MKZ Uto statt. Den ganzen Tag lang präsentierten sich eine Vielzahl verschiedenster Ensembles in vier Blöcken dem Publikum. Diesmal stand der Event unter dem Motto donnerwetter! Welche SJMUZ-Ensembles wären also besser dafür geeignet als das SJMUZ Schlagzeugensemble und das SJMUZ Percussionensemble?

So trafen sich die Schlagzeuger früh morgens beim GZ um den reichhaltig gefüllten SJMUZ Bus zu entladen und die Instrumente aufzustellen. Um 11.00 Uhr ging es dann mit einer Premiere los: das SJMUZ Schlagzeugensemble trat gemeinsam mit einer Bläserklasse unter der Leitung von Franziska Brantschen auf. Obwohl sich die beiden Formationen selbstständig vorbereiteten und nur an der Vorprobe einmal kurz zusammen proben konnten, klappte der Auftritt sehr gut.

Den Abschluss des ersten Konzertblockes bildeten dann das SJMUZ Schlagzeug- und Percussionensemble. Beide spielten ihr während dem ersten Semester erarbeitetes Programm zum ersten Mal vor Publikum. Die „Kleinen“ vom Schlagzeugensemble rockten mit Stücken wie „Bills“, „Dangerous“ von David Guetta oder „Easy Lover“ von Phil Collins. Die „Grossen“ vom Percussion Ensemble spielten ein abwechslungsreiches Programm, wo unter anderem auch

die berühmten Fässer in SJMUZ-Blau wieder zum Zuge kamen. Spätestens mit dem letzten Stück, einem Medley von Avicii war auch der letzte Zuschauer begeistert und klatschte mit.

So hatten beide Ensembles ihre Feuertaufe bestanden und konnten die SJMUZ an diesem Anlass würdig vertreten.

Christoph von Bergen

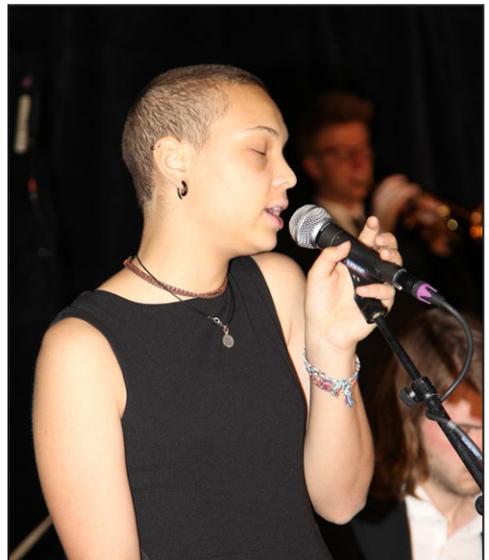
## Big Band Hauptprobe Auftritt Kulturmarkt





Die Big Band durfte die GV der WSGZ vom Freitag, 27. Juni im Radisson Blu musikalisch eröffnen. Das Konzert wurde herzlich verdankt. Die Big Band wurde bereits fürs Jahr 2017 wieder angefragt um die GV zu eröffnen. Nach dem Konzert reiste die Big Band direkt mit dem ÖV in den Kulturmarkt. Für den Transport und den reibungslosen Ablauf möchten wir uns bei allen Helfern recht herzlich bedanken. Das erste Konzert im Kulturmarkt konnte somit pünktlich um 20.15 Uhr stattfinden. Für die Doppelbelastung der beiden Konzerte möchte ich mich bei der Big Band recht herzlich bedanken. Am Samstag folgte der zweite Auftritt. Für beide Konzerte gab es ausschliesslich positive Feedbacks. Rückblickend waren die Jahreskonzerte trotz weniger Besucher wie im letzten Jahr ein musikalischer Erfolg. Zum ersten Mal kam auch das neue E-Piano zum Einsatz. Recht herzlichen Dank an den Sponsor, den SJMUZ Gönnerverein.

**Reinhard Meier**







## BEP/ Rathaus- Gemüsebrücke

An diesem schönen 10. Juni versammelten wir uns alle um 18.15 Uhr im Kirchgemeindehaus Wipkingen. Wir marschierten auf die Bühne, um den Besuchern der Generalversammlung der BEP einen musikalischen Einstieg zu gewähren.

Unsere paar Stücke konnten wir gekonnt über die Bühne bringen und als ob es nicht genug warm gewesen wäre in unserer Uniform auf der kleinen Bühne im Scheinwerferlicht, konnten unsere Zuhörer nicht genug kriegen. Wir spielten also noch eins und noch eins und noch eins. Die Genossenschaftler haben sich gefreut, während wir immer nervöser wurden, Da wir um 19.30 Uhr auf der Gemüsebrücke aufgestellt haben müssen.

Doch wir wären ja nicht die SJMUZ, wenn wir nicht auch das schaffen würden und so konnten wir mit nur ein paar Minuten Verspätung auf der Gemüsebrücke mit unserem zweiten Konzert starten. Es war ein herrlicher Sommerabend und es kamen immer mehr und mehr Zuhörer, die unserer Musik noch etwas zuhören wollten. Nach etwas mehr als einer Stunde rundeten wir unser Sommerkonzert mit dem Sechsiläutenmarsch gekonnt ab.

Die einen liessen diesen musikalisch erfolgreichen Tag im Probelokal noch gemütlich beim ersten EM-Spiel ausklingen.

bsa







## Sommerfest Sponsorenlauf 2016 der SJMUZ

Es war wieder mal soweit, der Sponsorenlauf der SJMUZ stand auf dem Programm. Aber dieses Jahr war es ein bisschen anders als in allen anderen Jahren. Es gab viele Absenzen, inklusive den Dirigenten, das Wetter war alles andere als sommerlich und auch der langjährige Speaker fehlte.

Also musste alles neu besetzt werden. Das heisst Läufer gab's einfach weniger, Zuschauer auch!! Als Dirigent wurde der Spielführer bestimmt und als Speaker wurden der Präsident und Yannik eingesetzt, die ihren Job mit Bravour lösten.

Die Läufer gaben alles, trotz zum Teil schlechtesten Bedingungen, darum wurde auch das Konzert nicht abgehalten und der Ersatz-Dirigent wurde nicht gebraucht.

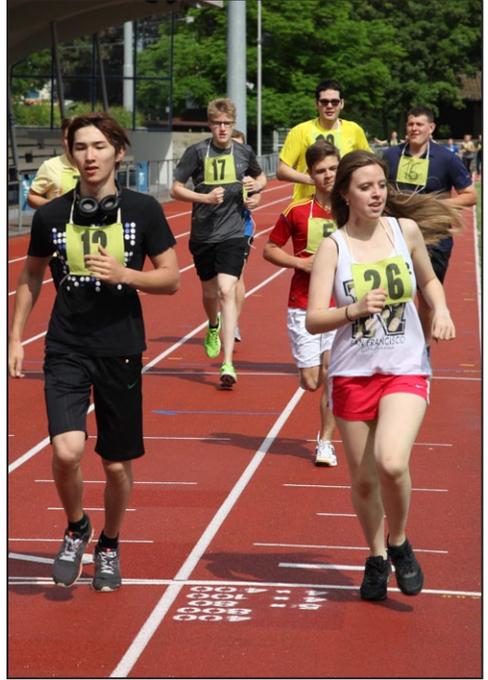
Die Helfer waren einmal mehr in Hochform, die Würste perfekt grilliert, der Kuchen mundete, die Zelte wurden in Rekordzeit aufgebaut und auch wieder verpackt.

So wurde aus dem Sponsorenlauf ein gelungener Event, trotz widerlichen Umständen und weil der Sommer zum Fest nichts beigetragen hatte. Aber die SJMUZ hat sich einmal mehr, durch ihren Teamgeist und die vielen helfenden Hände ausgezeichnet.

**Guido Seiler**









## Probezeiten der Formationen

SJMUZ-Musikzentrum Albisgüetli, Uetlibergstrasse 331, 8045 Zürich:

Bläser Ensemble

Mosimann / Nörr BE Fr 17.30 - 18.15 (im Schulhaus Triemli A)

Schlagzeug Ensemble SE Mi 13.30 - 15.00

Aspirantenspiel AS Do 17.45 - 19.15

Musikkorps MK Do 19.45 - 21.45

Big Band BB Di 20.00 - 22.00 (alle 14 Tage)

Percussion Ensemble PE Mo 19.45 - 21-45 (alle 14 Tage)

Mit Tram 13 bis Endstation Albisgüetli. Mit Bus 32 oder 89 bis Strassenverkehrsamt, danach 200 m zu Fuss bis zum Schützenhaus resp. SJMUZ-Musikzentrum 1. Stock.

### Impressum:

Vereinsadresse: **StadtJugendMusik Zürich** info@sjmuz.ch  
Musikzentrum Albisgüetli www.sjmuz.ch  
Uetlibergstrasse 331 Tel. 044 380 50 55  
8045 Zürich Fax. 044 380 50 56

Redaktion: Jürg Marugg (jm) jm@sjmuz.ch  
Carole Thoma (cat) cat@sjmuz.ch  
Patrizia Seiler (pat) pat@sjmuz.ch  
Salome Brönimann (bsa) bsa@sjmuz.ch  
Livia Jenny (jli) jli@sjmuz.ch

Layout: Bruno Bosshard (bbo) bbo@sjmuz.ch

Inserate: Guido Seiler inserate@sjmuz.ch

Computer: Christoph Bürgi pc@sjmuz.ch  
Homepage: Bruno Bosshard admin@sjmuz.ch  
Bilder: Bruno Bosshard bilder@sjmuz.ch

### Redaktionsschluss:

SJMUZ - News 3 Herbst: 25.09.2016  
News 4 Winter: 04.12.2016